

Муниципальная автономная организация дополнительного образования
"Болгарская детская школа искусств"
Спасского муниципального района Республики Татарстан

Принята на заседании
педагогического совета МАО ДО «БДШИ»
Протокол № 1
от «28» 08 2023 года



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«АЗБУКА ТЕАТРА»**

Возраст обучающихся: 4-5 лет.
Срок реализации: 2 года.

Автор- составитель:
Батракова А.М.- преподаватель
дополнительного образования

Болгар 2023

Пояснительная записка.

Основная цель обучения азбуки театра – формирование в ребенке творческого восприятия окружающего мира.

Актуальность программы заключается в целенаправленном развитии музыкально-творческих способностей, посредством развивающих театральных игр.

Цель программы – формирование в ребенке творческого восприятия окружающего мира

Задачи:

Образовательные

- Научить пользоваться и дотациями, выражающими разнообразные эмоциональные состояния
- Выразительно читать наизусть диалогические стихотворный текст, правильно и чётко произнося слова
- Уметь передавать музыкальный образ, настроение через пластические движения, мимику и жесты
- Расширить Кругозор в области детской литературы

Развивающие

- Развивать внимание, наблюдательность, воображение, фантазию, произвольную память и быстроту реакции
- Активизировать мыслительный процесс в целом
- Развитие коммуникабельность и умение общаться со сверстниками и взрослыми людьми в различных ситуациях

Воспитательные

- Воспитать смелость и находчивость
- Умение согласовывать свои действия с партнёром
- Воспитать культуру поведения в публичных местах
- Научиться перевоплощаться в тот или иной художественный образ

Программа предназначена детям 4-5 летнего возраста, обучающимся на отделении раннего эстетического развития.

Программа рассчитана на один год обучения, 36 часов (32 тематических и 4 контрольных)

Урок проводится один раз в неделю 30 минут. Состоит из следующих разделов:

- культура и техника речи
- ритмопластика
- декламация
- театральные и развивающие игры

Занятия желательно проводить в просторном зале. Необходимо наличие музыкального инструмента и аудиотехники. В работе удобно использовать яркие Методические пособия, мягкие игрушки, настольные, пальчиковый и кукольный театр, мячи, шумовые инструменты, элементы театральных костюмов. Театральные игры рассчитаны на активное участие ребёнка, который является не просто пассивным исполнителем указаний педагога, а соучастником педагогического процесса. Новые знания преподносятся в виде проблемных ситуаций, требующих от детей и взрослого совместных активных поисков. Ход занятий характеризуется эмоционально насыщенностью и стремлением достичь продуктивного результата через коллективное

творчество. Занятия проводятся занимательной, интересной детям в форме, по возможности основываясь на сюжетном построении. Вокруг игрового сюжета выстраивается содержание различных видов деятельности: обще развивающие игры, упражнения и этюды, игры на развитие двигательных способностей и упражнения.

Занятия могут быть построены по самым разным сценариям в зависимости от времени года, погодных условий, приближающихся праздничных дат.

Педагог всегда необходимо помнить об индивидуальном подходе к каждому чаще, уважение к личности ребёнка, Вера в его способности и возможности. Отмечая и поощряя каждую удачную находку, каждое новое решение творческой задачи, стремится воспитывать в детях самостоятельность и уверенность в своих силах. Чем меньше запрограммированности в деятельности детей, тем радостнее атмосфера занятий, тем больше удовольствие получают они от совместного творчества, тем ярче и красочнее становится их эмоциональный мир.

Ожидаемые результаты:

К концу обучения учащиеся должны научиться чётко и выразительно рассказывать стихи и скороговорки, владеть своим телом, координировать свои движения, ориентироваться в пространстве, согласовывать свои действия с партнёрами, научиться моделировать своё поведение. Дети знакомятся с литературным и музыкальным материалом, предлагаемым программой.

Способы проверки – на контрольном уроке проверяется пройденный материал в форме чтения стихов, диалогов, скороговорок, произвольных инсценировок сказок. На протяжении всего курса обучения Дети имеют возможность закреплять на практике все полученные знания, принимая участие в школьных мероприятиях и театральных постановках.

Формы и виды контроля

Текущий контроль осуществляется на каждом уроке в форме опроса пройденного материала. В конце каждой четверти проводится контрольный урок, на котором учащиеся читают пройденные диалоги, стихи и разыгрывается вся одна из пройденных сказок

**Учебно – методическая карта дисциплины
1 год обучения**

№ п/п	Название разделов, блоков, тем	Кол-во часов
	Вводный раздел	
1	«Что такое театр ?»	1
	Путешествие	
2	«Путешествие в лесу»	2
3	«В гостях у медведя»	1
4	«На птичьем дворе»	2
5	«Лесные друзья»	2
6	«Кот и мыши»	2
	Зимушка - зима	
7	«Здравствуй, Зимушка-зима!»	2
8	«К нам идёт Новый год!»	2
9	«Что подарил мне Дед Мороз...»	1
	В гостях у сказки:	
10	«Рукавичка»	1
11	«Ягодка»	1
12	«Мечта снеговика»	2
13	«Ёж и грибок»	2
14	«Колобок»	2
	Весна – красна	
15	«Весна – красна к нам в гости пришла!»	1
16	«Наш огород»	2
17	«Веселые козлята»	2
18	«Дружок мотылёк»	2
	Здравствуй, лето!	
19	«Здравствуй, лето красное!»	2
	Контрольный урок	4
	Итого учебных часов	36

Содержание рабочей программы

Раздел «Вводный»

Тема 1 «Что такое театр» - 1 час

Рассказать детям о том, что такое театр. Провести игру на знакомство и сближение «Кто в домике живёт», «солнышко и дождик». Разучить стихотворение «Дождик, дождик, не дожди». Сделать упражнение на дыхание «Пыхтящий паровозик». Поиграть в игру ПФД «Цветочная поляна». Дать возможность каждому ребёнку почувствовать себя актёром в произвольном чтении стихов

Раздел «Путешествие»

Тема 2 «Путешествие в лесу» - 2 часа

Провести речевую разминку с упражнениями «Бегемот», «Лягушка», «Слон», «Змея»; отработать чистоговорку «Ша-ша-ша – мама моет малыша, аш-аш-аш – у Вовы карандаш»; выполнить дыхательную гимнастику «Тихий ветерок», «Сильный ветер». Провести логоритмическое упражнение под стихотворение «Листья осенние тихо кружатся». Этюд на выразительность жестов «Тише». Поиграть в игру на расширение словарного запаса «Волшебная корзина»(назвать жителей леса). Использовать игру на развитие внимания «Зайцы, медведи, птицы»

Повторить упражнение прошлого урока + упражнение «Лошадка»; разучить скороговорку «Зоиною зайку зовут Зазнайка». Игра на имитацию движения «Как ходит Старичок-Лесовичок». Игра-пантомима «Медвежата». Рассказать детям, как называется человек, читающий стихи (чтец). Разучить стихотворение А.Никитина «Я по улице гуляла». Выполнить пластическое упражнение «Бабочки». Провести игру на развитие внимания и координации «Извилистая тропинка».

Тема 3. «В гостях у медведя». 1 час

Речевая разминка с использованием упражнений прошлого урока «Расчёска»; повторить скороговорку «Зоиною зайку..», разучить «У зайки Бубы заболели зубы». Отправляемся с детьми в воображаемый лес, в котором встречаются медведь и заяка Буба. Познакомить детей с термином «диалог», разучить диалог «Зайка и медведь». Поиграть в подвижную образную игру «У медведяво - бору»

Тема 4. «На птичьем дворе». 2 часа

В речевой разминке повторить пройденные скороговорки и закрепить их в игре «Змейка с воротцами». Провести пластическую разминку «Солнышко». Назвать птичек, которые радовались яркому солнышку. «Положить» эти слова в «Волшебную корзину». Использовать логоритмическое упражнение для развития координации «Птички прилетели». Разучить стихотворение В.Левина «Надоело быть цыплёнком». Провести голосовую разминку, имитируя крики разных птиц: кукушки, вороны, воробья, совы; разучить скороговорку «Кукушка кукушонку купила капюшон». Разучить русскую народную потешку «Совушка-сова», сопровождать стихотворение показом движений. Раскрыть образ совы в подвижной игре «Сова». Повторить стихотворение «Надоело быть цыплёнком», добиваясь выразительного чтения.

Тема 5. «Лесные друзья». 2 часа

Начать урок с логоритмического упражнения «Солнца луч скользнул в

окошко». Вспомнить, кто ещё может разбудить нас утром, разучить русскую народную прибаутку в обр. М. Красева «Петушок» с показом движений. Отправиться в лес к старым друзьям: зайчику, медведю, сове, используя игру на развитие внимания «Зайцы, медведи, птицы». На пути встретилась речка, через которую нужно было пройти: разучить диалог «Речка». Отправляемся в лес с пением песенки «Мы идём дорожками». На пути встретился зайка - разучить диалог «Зайка, зайка, где ты был?» Работа по ролям. Неожиданно пошёл дождь – пластический этюд «Дождик». Но птички не боятся дождика – игра на развитие внимания «Воробьи – вороны». В лесу появился птицелов – подвижная игра «Птицелов».

Тема 6. «Кот и мыши». 2 часа

Речевая разминка начинается с зарядки для язычка, затем разучивается скороговорка «Тише, мыши, кот на крыше». Для развития словарного запаса проводится игра «Ручной мяч», в которой к заданным существительным детьми подбираются прилагательные. Учащимся предлагается описать словами образ кошки, затем показать её, используя пластические возможности своего тела. Разучить стихотворение «Мою ручки, мою ножки, мою спинку нашей кошке». Раскрыть образ кота-охотника и мышкетруссишек в подвижной игре «Кот и мыши». Повторить речевую разминку прошлого урока, добавить речевую игру «Земля, вода, небо». Повторить стихотворение «Мою ручки». Обсудить с детьми, с кем кошка не может жить дружно и почему. Использовать подвижную игру «Мышки, домой!» Разучить диалог В.Лунина «Кошка». Поработать над выразительным чтением каждой роли. Объяснить детям понятие слова «актёр» и «партнёр».

Раздел «Зимушка – зима»

Тема 7. «Здравствуй, Зимушка-зима!». 2 часа.

Название темы совпадает с календарным наступлением зимы, поэтому начинается урок обсуждения признаков этого времени года и игры «Волшебная корзина». Разучить русскую народную потешку «Вот и зимушка пришла!». Скороговорку «Шапка да шубка – вот и весь Мишутка». Изобразить падающую снежинку в пластическом этюде «Снежинка». Разучить стихотворение «Кружатся снежинки», сопровождая его движениями. Чтобы зверюшкам не замёрзнуть, им приходится играть в подвижные игры. Повторить игру «Мышки, домой!». Повторить скороговорку прошлого урока, разучить «В снегу у Сани увязли сани». Чтобы ручки не замёрзли, мы должны их согреть: дыхательная гимнастика. Птичкам холодно, поэтому они прячутся в домики. Подвижная игра на развитие внимания, ловкости, быстроты реакции «Займи домик». Разучить диалог «Воробьишка».

Тема 8. «К нам идёт Новый год!». 2 часа

Начать урок с вопроса: «Какой у вас самый любимый зимний праздник?» Обсудить с детьми, что самое запоминающиеся для них в этот праздник, складывая все названные слова в «Волшебную корзину». Разучить скороговорку «У ёлки иголки колки». Даже лесные жители празднуют Новый год. Разучить диалог «Ты куда идёшь, медведь?» Помочь медведю выбрать

игрушки на ёлку. Игра на развитие воображения, фантазии «Магазин игрушек». Теперь можно ёлочку и украсить. Упражнение на ПФД «Украшь ёлочку».

Тема 9. «Что подарил мне Дед Мороз...». 1 час

Дать возможность детям поделиться впечатлениями о прошедшем празднике. Изобразить подаренные подарки, используя мимику, жесты. Дать определение понятиям «мимика», «жест». Придумать и рассказать, как встретили Новый год различные сказочные герои. Как встречают Новый год в Африке.

Раздел «В гостях у сказки»

Тема 10. «Рукавичка». 1 час.

Разучить скороговорку «Мышки сушек засушили, мышки мышек пригласили». Прodelать логоритмическое упражнение на слова «Раз, два, три, четыре мы с тобой снежок слепили...». Отправляемся в гости к сказке через волшебный лес, в котором живёт волшебница - игра на превращение. Знакомство со сказкой «Рукавичка». Дать определение слову «импровизация». Импровизационная игра в сказку.

Тема 11. «Ягодка». 1 час

Повторить скороговорку прошлого урока, разучить «Под колкой ёлкой – колкий ёж». Обсудить с детьми, откуда берутся ёлочки. Разучить диалог «Ёлка, ёлка, ёлочка, колкая иголочка». Познакомиться со сказкой «Ягодка». Импровизационная игра в сказку.

Тема 12. «Мечта Снеговика». 2 часа

Повторить выученные скороговорки и закрепить их в игре «Змейка с воротцами». Повторить диалог «Ёлка, ёлка, ёлочка». Ритмическая минутка «Зимние забавы». Знакомство со словом «зритель». Разучить диалог «Снеговик». Чтение сказки «Мечта Снеговика». Импровизационная игра в сказку.

Тема 13. «Ёж и грибок». 2 часа

Выучить скороговорку «Испугались медвежонка ёж с ежихой и ежонком». Обсудить с детьми образ ежа. Разучить диалог Л.Корчагиной «Ёж». Поиграть в игру на развитие словарного запаса «Ручной мяч». Познакомиться со сказкой «Ёж и грибок».

Тема 14. «Колобок». 2 часа

Дети рассказывают сказку «Колобок» самостоятельно, цепочкой. Познакомиться с музыкальными темами к сказке, определить тему каждого героя и охарактеризовать её, сопоставляя с образом. Изобразить каждого героя. Импровизационная игра в сказку.

Раздел «Весна - красна к нам в гости пришла!»

Тема 15. «Весна - красна к нам в гости пришла!» 1 час

Начать урок с загадки о весне. Провести ритмическую минутку «На дворе стоит весна». Вспомнить все признаки весны, «складывая» слова в «волшебную корзину». Разучить скороговорку «Жук жуку жужжал: «Жужу!» Разучить диалог «Здравствуй, милая пчела!» Пластический этюд «Пчёлки» под музыкальное сопровождение. Знакомство со сказкой «Мишка-

сладкоежка».

Тема 16. «Наш огород». 2 часа

Начать урок с пластического этюда «Огород». Выучить скороговорку «У Егора огород». Вспомнить названия знакомых овощей и «сложить» их в «волшебную корзину». Провести подвижную игру «Огород». Рассказать историю про мальчика, который не любил трудиться. Выучить стихотворение «Мы весной сажали сад». Начать урок с загадок про овощи. Повторить скороговорку прошлого урока. Разучить потешку «Чики-чики-тички» с показом движений. Выполнить пластический этюд «Росток». Вспомнить сказку «Репка». Импровизационная игра в сказку.

Тема 17. «Весёлые козлята». 2 часа

Повторить потешку «Чики-чики-тички». Подвижная игра «Козлик». Повторить сказку «Волк и семеро козлят». Выяснить основную идею сказки. Разучить лейтмотив козы. Рассказать о кукольном театре. Использовать в игре настольный кукольный театр к сказке «Волк и семеро козлят». Начать урок с обсуждения с детьми их любимой игрушки. Повторить стихотворение А. Барто «Козлёнок». Изобразить животное, которое показано на полученной карточке. Познакомиться со сказкой «Упрямые козлики». Импровизационная игра в сказку.

Тема 18. «Дружок-мотылёк». 1 час

Выучить скороговорку «Жужжит жужелица, жужжит, кружится». Речевая игра с мячом на развитие словарного запаса «Вопрос-ответ». Пластический этюд «Бабочки». Разучить диалог «Мотылёк». Обыграть его по ролям. Отработать по ролям диалог «Мотылёк». Сыграть в подвижную игру «Мотыльки и ласточки». Разучить диалог «Разговор Лютика и Жука».

Раздел «Здравствуй, лето!»

Тема 19. «Здравствуй, лето красное!». 2 часа

Начать урок с обсуждения приближающегося времени года. Провести игру «Как я проведу лето?» Повторить диалог «Разговор Лютика и Жука». Поиграть в игру «Сочини сказку» на придуманную детьми тему. Обыграть её по ролям.

**Учебно – методическая карта дисциплины
2 год обучения**

№ п/п	Название разделов, блоков, тем	Кол-во часов
	Волшебные тропинки	
	Волшебные тропинки осени	
1	Под грибком	2
2	Мешок яблок	1
3	Кабачок	1
4	До свидания, осень	4
	Волшебные зимние тропинки	
5	Зимовье зверей	1
6	Сказки зимнего леса	1
7	Двенадцать месяцев	1
8	Нарисуем живые картинки	1
9	Репетиция к новомуднему празднику	2
10	Репетиция и участие в новогоднем празднике	2
	Волшебные весенние тропинки	
11	У меня зазвонил телефон	2
12	Снегурочка и весна	2
13	Весенний хоровод	2
14	Как-то раз на ярмарке	2
	Мой дом	
15	Пригласим друзей мы в дом	1
16	Тропинки к дому	1
17	Для кого построен дом?	1
18	Когда мои друзья со мной	1
19	В доме праздник наш начнём	2
20	Мой подарок	2

Тема1 "Под грибком"- 2 часа

Слушать разговаривают сказку "Под грибком"(грибок-зонт). Пальчиковые игры фонарики, зайка. Участвует в театральной игре "Дождик-дождик грибосей".

Тема 2 "Мешок яблок"-1 час.

Слушают и смотрят сказку "Мешок яблок". Игра на ловкость "Собери яблочки." Артикуляционная основных эмоций "Прогулка». Гимнастика "Слоник", "Киска лакает молоко". Этюд на выражение

Тема 3 "Кабачок"- 1 час

Участвует в театральной игре "Кабачок" (маски с изображением овощей). Пальчиковая игра "Ветер". Игра "Что растает на грядке." Разгадывание загадок. Про овощи

Тема 4 "До свидания, осень"- 4 часа

Пальчиковые игра "Листья". Разгадывание загадок про осень. Творческая игра" Сочини осеннюю сказку" (развивает воображение, фантазию, образное мышление). Разучивание стихотворений про осень, рисунки детей изображение осени.

Раздел «волшебные зимней тропинки»

Тема 5 «Зимовье зверей»

Разгадывание загадок про животных. Игра на внимательность «Домашние дикие животные» игра на опору дыхания ёж творческая игра «вопрос-ответ»

Тема 6 «Сказки зимнего леса»

называют признаки зимы игра представление как красиво лес зимой чтение стихотворения о зиме. Пластический этюд Снежинки

Тема 7 "Двенадцать месяцев"- 1 час

Слушают и смотрят сказку "Двенадцать месяцев "

Тема 8 "Нарисуем живые картинки"- 1 час

Дети изображают понравившиеся сцены из сказки 12 месяцев и делают зарисовки

Тема 9 " Репетиция к новомуднему празднику"-2 часа.

Игры на расширение диапазона голоса чудо лесенка, самолёт. Разучивание песен и стихов к праздникам

Тема 10" Репетиция и участие в новомднему празднике"-2 часа.

Повторение изученных песен и стихов

Раздел "Волшебные весенние тропинки".

Тема 11" у меня зазвонил телефон"-2 часа

Слушают сказки К.И. Чуковского "У меня зазвонил телефон". Игра "Кто как говорит» (пытается изобразить голос различных животных)

Тема 12 «Снегурочка и весна»

Разговор с детьми о праздниках весны. Разгадывание загадок о весне. Чтение сказки" Снегурочка и весна". Подвижная игра "Ручеёк". Пальчиковые игры "Деревце", "Ветер".

Тема 13 "Весенний хоровод "-2 часа

Разговор с детьми о празднике Масленица. Слушают и смотрят сказку "Весенний хоровод. "

Тема 14 «как-то раз на ярмарке» 2 часа

Разговор с детьми, что такое ярмарка. Показать картинки с изображением ярмарки. Игра на внимательность" Кто во что одет".

Тема 15 «пригласим друзей мы в дом» 1 час

Слушают и участвует в представлении "Пригласим друзей мы в дом". Пальчиковая игра дружные ребята. Игра на внимательность "Опиши друга".

Тема 16 «тропинки к дому» 1 час

Участвует в театральной игре "Тропинки к дому" (театр игрушек).

Тема 17 «для кого построим дом» 1 час

Слушают и инсценирует сказку "Теремок». Игра на развитие воображения "Кого какой дом". Пальчиковые игры "Крыша», «Дом".

Тема 18 «когда мои друзья со мной» 1 час .

Беседу "Что такое дружба?" Чтение стихотворения о дружбе

Тема 19 «в доме праздник наш начнём!» 2 часа

Слушают и участвуют в представлении "В доме праздник наш- начнём!"

Тема 20 «мой подарок» 2 часа

Участвует в театральной игре "Мой подарок" (элементов фольклорного театра).

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Методические рекомендации педагогическим работникам

В работе с учащимся преподаватель должен следовать принципам последовательности, постепенности, доступности, наглядности в освоении материала.

Весь процесс обучения должен быть построен от простого к сложному и учитывать индивидуальные особенности ученика: физические данные, уровень развития музыкальных способностей.

Ход занятий характеризуется эмоциональной насыщенностью и стремлением достичь продуктивного результата через коллективное творчество. Занятия проводятся в занимательной, интересной детям форме, по возможности основываясь на сюжетном построении. Вокруг игрового сюжета выстраивается содержание различных видов деятельности: общеразвивающие игры, упражнения и этюды, игры на развитие двигательных способностей, речевые игры и упражнения. Занятия строятся по самым разным сценариям в зависимости от времени года, погодных условий, приближающихся праздничных дат, например, встреча Нового года или празднование дня рождения. Ведущим же методом работы с детьми вступает так называемый метод «игры в сказку», где изучаемый материал «проживается» ребенком посредством его погружения в характер образа, введения проблемных ситуаций и дополнительных персонажей.

Дополнительная литература

1. Алянский Ю.Л. «Азбука театра» - М.
2. Бекина С.И. и др. «Музыка и движение» - М.
3. Буренина А.И. «Театр всевозможного». 1:От игры до спектакля – СПб.
4. Жигалко Е.В. «От стихов – к музыке» - СПб.
5. Караманенко Т.Н., Караманенко Ю.Г. «Кукольный театр – дошкольникам» - М.
6. Коллектив авторов «Большая книга праздников для детского сада». – Ярославль
7. Косинова Е.М. «Уроки логопеда» - М.
8. Куценко Т.А., Медянова Т.Ю. «365 весёлых игр для дошколят» - Ростов н/Д, 2005.
9. Максаков А.И., Тумакова Г.А. «Учите, играя» - М.

